

1) Rabanal, Rodolfo. *Cita en Marruecos*. - - Buenos Aires : Seix Barral, 1996

Reseña: Rodolfo Rabanal, uno de los principales narradores argentinos contemporáneos, consigue un relato magistral donde el amor borra las diferencias, el azar convoca al destino y el deseo es siempre más fuerte que la verdad.

2) Colombres, Adolfo. *El desierto permanece*. - - Buenos Aires : Ediciones del Sol, 2006.

Reseña: Adolfo Colombres, escritor argentino nacido en Tucumán en 1944. Sus frecuentes viajes lo llevaron a situar sus relatos en múltiples escenarios. Entre la muy escasa narrativa sobre África producida en América Latina, esta novela se destaca especialmente por la gran intensidad y profundidad que alcanza. *El Desierto Permanece* es la historia de una lenta caída en los abismos del alma, que llevan al protagonista a liquidar sus bienes y partir al África Oriental en una aventura sin regreso, desdeñando los brazos solidarios que se tienden para salvarlo, y en especial el amor de una mujer.

3) Vargas Llosa, Mario. *Lituma en los Andes*. - - Barcelona : Planeta, 1993.

Reseña: Mario Vargas Llosa, escritor peruano nacido en Arequipa en 1936. Esta novela obtuvo el Premio Planeta 1993. La indiscutible maestría de uno de los mejores novelistas contemporáneos en lengua española se hace patente en estas páginas, que constituyen un impresionante mosaico de situaciones humanas a las que sólo un escritor como Vargas Llosa podía dar tanto dramatismo y profundidad.

4) Brown, Dan. *El código Da Vinci*. - - Buenos Aires : Umbriel, 2004.

Reseña: Dan Brown, novelista estadounidense, nacido en Exeter Nuevo Hampshire en 1964. *El código Da Vinci* es una novela de misterio, un apasionante juego de claves escondidas, sorprendentes revelaciones, acertijos ingeniosos, verdades, mentiras, realidades históricas, mitos, símbolos, ritos, misterios y suposiciones en una trama llena de giros inesperados, narrada con un ritmo imparable que conduce al lector hasta el secreto más celosamente guardado del inicio de nuestra era.

5) García Márquez, Gabriel. *Vivir para contarla*. - - Bogotá : Norma, 2002.

Reseña: En este apasionante relato, una novela autobiográfica, del escritor, premio Nobel colombiano ofrece la memoria de sus años de infancia y juventud, aquellos en los que fundaría el imaginario que, con el tiempo, daría lugar a algunos de los relatos y novelas fundamentales en la literatura en lengua española del siglo XX.

6) Gilbert, Adrian. *Los Reyes magos*. - - Barcelona : Ediciones Zeta, 1997

Reseña: “Los Reyes Magos”, aunque a veces nos cueste creerlo, la historia de la humanidad no ha sido marcada solo por la huella del dolor. No obstante los crímenes, las guerras y las epidemias, un hilo sutil hecho de complicidad y sabiduría ha ido recorriendo la tierra y el tiempo, de este a oeste y desde la época de los egipcios hasta nuestros días para devolver al hombre la dignidad tanta veces extraviada.

El enigma que se escondía tras aquellos rostros y el valor simbólico del oro, el incienso y la mirra despertaron el interés de Adrian Gilbert, un investigador que ha dedicado 25 años de su carrera al estudio de la cultura egipcia y mesopotámica. El sorprendente resultado de sus estudios está en estas páginas que han viajado por la arena del desierto para llegar hasta nosotros con el regalo de una revelación.

- 7) Fernández Díaz, Jorge. *La logia de cádis*. - - Buenos Aires : Planeta, 2008.

Reseña: Jorge Fernández Díaz, es escritor y periodista, nació en el barrio porteño de Palermo en 1960. La logia de cádis, basada en una rigurosa investigación histórica que le llevó cuatro años, y con el ímpetu de las antiguas narraciones de capa y espada, Fernández Díaz narra en esta obra, una historia en apariencia conocida pero que es en realidad absolutamente novedosa. Escenas sorprendentes y desconocidas; asaltos, fugas y desgracias. Con un ritmo vertiginoso y cinematográfico, Fernández Díaz salva a San Martín del bronce y del fango para crear a su alrededor una nueva épica de guerrero y revolucionario.

- 8) De Marco, Miguel Angel. *La guerra del Paraguay*. - - Buenos Aires : Planeta, 2003

Reseña: Miguel Angel De Marco, nacido en Rosario el 1 de diciembre de 1939, es autor de numerosos libros y trabajos sobre historia, política, militar y naval argentina del siglo XIX. Doctor en Historia, es académico de número y presidente de la Academia Nacional de la Historia. “**La guerra del Paraguay**”, el 13 de abril de 1865, varios buques paraguayos atacaron y tomaron dos pequeñas naves de la Armada en el puerto de Corrientes, mientras un numeroso ejército penetraba en territorio argentino. El país aliado con el Imperio del Brasil y la República Oriental del Uruguay entró en una guerra para la que estaba preparado. El presidente Mitre apeló al reducido Ejército de Línea y movilizó la Guardia Nacional de las provincias, es decir a los ciudadanos en edad militar, quienes, en forma voluntaria o forzosa, abandonaron sus hogares para vestir el uniforme y pelear, durante casi cinco años, en escenarios inhóspitos y desconocidos. Miguel Ángel De Marco no sólo trata en este libro del cual Planeta publica ahora una edición definitiva, los aspectos de política interna e internacional vinculados con el conflicto, sino que también incluye la vida cotidiana, las vicisitudes y los actos heroicos de aquellos argentinos en guerra a lo largo de tan prolongada como agotadora lucha. Por cierto, en la obra surgen también episodios que tienen por protagonistas a los ocasionales aliados y a los heroicos adversarios que realizaron verdaderas proezas en defensa de su tierra. La crítica ha dicho que La Guerra del Paraguay refleja la otra cara de la luna; y es cierto, porque la mayoría de los aspectos tratados eran poco menos que desconocidos hasta que apareció el volumen. Imaginariamente cargado con el bagaje del soldado argentino, luciendo quepis requintado y argelina cubrenuca, el autor ofrece una visión original y palpitante del doloroso conflicto que enfrentó a cuatro naciones hermanas.

- 9) Alberdi, Juan Bautista – Gregorio Benites. *Epistolario inédito (1864 – 1883)*. - - Asunción : Fondec, Academia Paraguaya de la Historia, Universidad Nacional de San Martín y Biblioteca Furt (Argentina), 2007 – 3 Tomos.

Reseña: Juan Bautista Alberdi y Gregorio Benites (Secretario y luego Encargado de la Legación del Paraguay en Francia en los años de la Guerra de la Triple Alianza), mantuvieron durante casi veinte años una nutrida correspondencia en la que abordaron diversos temas vinculados a la política americana y europea. Las 830 cartas manuscritas inéditas que aquí se publican provienen de tres importantes acervos: dos localizados en Argentina (el Archivo General de la nación y el “Archivo Alberdi” de la Biblioteca Furt) y el otro en Paraguay (la “Colección Juan E. O’Leary” de la Biblioteca Nacional). Sobre estos materiales, el Centro de Investigaciones “Jorge M. Furt” de la Escuela de Humanidades de la UNSAM y la Academia Paraguaya de la Historia encararon a partir de 2004 un proyecto de investigación conjunta cuyo producto final son los tres tomos de esta publicación.

- 10) Rodríguez Alcalá, Guido – Josñe Eduardo Alcázar. *Paraguay y Brasil : documentos sobre las relaciones binacionales : 1844 – 1864*. - - Asunción : Tiempo Historia, 2007.

Reseña: En un contexto regional de lealtades y fronteras volátiles, Paraguay encontró en el Brasil

entre 1844 y 1864, el apoyo más firme a su existencia como nación independiente. Pese a los desacuerdos en materia de navegación y límites, la relación entre la República y el Imperio fue en esencia una alianza para la defensa de sus intereses comunes, fuertemente influida por los acontecimientos en los países vecinos, que tuvieron un peso determinante en su ruptura. Esta compilación de documentos procedentes en su mayoría del Archivo Nacional de Asunción, que se propone explicar la historia común del Paraguay y Brasil en esos años, es entonces una obra de referencia para comprender un período turbulento y decisivo en toda la región, clausurado por una guerra cuya duración, ferocidad y consecuencias ninguno de los beligerantes pudo prever. Aquella catástrofe no debe hacer perder de vista, ni las dos décadas de alianza entre Paraguay y Brasil que la precedieron, ni la posterior necesidad de integración de los países de la región.